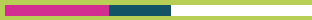




 <p>UNIVERSIDAD Finis Terrae FINIS IN BONO MALUM</p>	<p>ser mejor</p>
--	------------------

WWW.FINITERRAE.CL

PERIODISMO



► Periodismo

DURACIÓN

9 semestres

GRADO ACADÉMICO

Licenciado en Comunicación Social

MENCIÓN EN

Comunicación Digital | Comunicación Estratégica | Gestión Cultural | Edición de Textos

TÍTULO PROFESIONAL

Periodista



► **ÁLVARO GÓNGORA E.**
DECANO

Doctor en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Miembro de Número Academia Chilena de Historia y miembro de la Real Academia de Historia. Investigador de la historia política y social de Chile en los siglos XIX y XX, entre sus libros destacan: *La prostitución en Santiago, 1813-1931 (1994)*, y en coautoría Jorge Alessandri Rodríguez, *1896-1986. Una biografía (1993)*, *Eduardo Frei Montalva y su época, 1914-1982 (2001)*, *Fragmentos para una historia del cuerpo en Chile (2010)*, *Un Obispo en tiempos de cambio: conversaciones con monseñor Bernardino Piñera (2011)* y *Ricardo Núñez: trayectoria de un socialista de nuestros tiempos (2013)*.



► **MARCELA AGUILAR G.**
DIRECTORA DE ESCUELA DE COMUNICACIÓN

Doctora (c) en Ciencias de la Comunicación, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Magíster en Administración de Empresas (MBA), Universidad Finis Terrae. Periodista, Pontificia Universidad Católica de Chile. Ex editora de la Revista Domingo y ex subeditora del suplemento Wikén de El Mercurio. Editora de los libros *Dueños de la palabra: grandes maestros de la prensa chilena (2013)*, *Domadores de historias: conversaciones con grandes cronistas de América Latina (2010)* y *Travesías inolvidables: las mejores crónicas de viaje de revista Domingo (2009)*.



► **MARCELA SOTO O.**
DIRECTORA CARRERA DE PERIODISMO

Periodista Universidad de Chile.

Magíster en Comunicación Estratégica y Digital, Universidad Finis Terrae. Conductora de programas en Radio Cooperativa.

► Malla Curricular

	1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE	5º SEMESTRE	6º SEMESTRE	7º SEMESTRE	8º SEMESTRE	9º SEMESTRE
PRENSA ESCRITA	Fundamentos del periodismo	Taller de noticias	Redacción periodística		Reportajes	Perfiles	Entrevista		
	Habilidades del Lenguaje I	Habilidades del Lenguaje II							
MEDIOS DIGITALES	Heramientas Digitales I	Heramientas Digitales II	Nuevos soportes	Taller de nuevos Soportes		Taller de convergencia medial			
MEDIOS AUDIOVISUALES	Fotografía periodística	Lenguaje Audiovisual	Periodismo Televisivo I	Periodismo Televisivo II	Reportaje Televisivo		Ética y legislación periodística	Reportaje de investigación	Proyecto de Título
		Locución	Periodismo radial I	Periodismo radial II					
ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN				Teorías de la Comunicación I: Medios	Teorías de la Comunicación II: Sociedad	Métodos cuantitativos de investigación	Métodos cualitativos de investigación	Taller de investigación	
HISTORIA Y ACTUALIDAD	Chile Contemporáneo I: instituciones políticas	Chile Contemporáneo II: procesos políticos	Chile Contemporáneo III: historia económica	Chile Contemporáneo IV: actualidad económica	Chile Contemporáneo V: arte y ciencia	Mundo Contemporáneo I: América Latina y Estados Unidos	Mundo Contemporáneo II: Europa y África	Mundo Contemporáneo III: Asia y Medio Oriente	
PRÁCTICAS								Práctica interna	Práctica externa
FORMACIÓN GENERAL	Ser Universitario		Ética		Antropología filosófica	Formación general I	Formación general II	Formación general III	
		Creatividad y Resolución de Problemas		Liderazgo y Trabajo en Equipo					
	Inglés I	Inglés II	Inglés III	Inglés IV					
MENCIÓN EN COMUNICACIÓN DIGITAL					Introducción a la Comunicación Digital	Gestión de contenido digital y redes sociales	Gestión de proyectos digitales	Taller de Proyectos Digitales	
					Diseño de la Información	Narrativa transmedia	Aplicaciones integradas		
MENCIÓN EN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA					Introducción a la Comunicación Estratégica	Asuntos Públicos	Gestión de crisis	Proyecto de comunicación estratégica	
					Plan de comunicación	Marketing para la comunicación y redes sociales	Gestión de comunidades		
MENCIÓN EN GESTIÓN CULTURAL					Gestión Cultural y Formulación de Proyectos	Gestión Económica y Financiera	Gestión del Patrimonio Cultural	Proyecto de Gestión Cultural	
					Instituciones culturales y Legislación	Marketing Cultural y RSE	Producción de Eventos Cult. y Eval. de Proyectos		
MENCIÓN EN EDICIÓN					Introducción al mundo editorial	Taller de edición comercial	Desarrollo de proyectos editoriales	Proyecto final de edición	
					Historia y teoría del libro	Taller de edición de revistas	Taller de edición de textos escolares y LJ		

MENCIONES

Malla referencial y sujeta a modificaciones.
Visita www.finisterrae.cl



ELIGE TU MENCIÓN

Comunicación Estratégica

Te entrega herramientas para crear y gestionar un plan de comunicaciones para que una empresa u organización, pública o privada, logre posicionarse en medios tradicionales y emergentes.

Comunicación Digital

Te permite crear, producir y gestionar nuevos medios a través de plataformas web, redes sociales y otros, ya sea como parte de una organización o a través de una empresa propia.

Gestión Cultural

Te enseña a crear, formular, ejecutar y evaluar proyectos culturales de impacto en comunidades y grupos sociales diversos, de acuerdo con requerimientos y necesidades tanto de instituciones públicas o privadas, así como de la autogestión. Podrás entender e involucrarte en los procesos culturales actuales y formar parte de equipos multidisciplinarios.

Edición de textos

Desarrollarás las competencias básicas para desempeñarte en los diversos campos de la edición de textos, como un profesional capaz de crear, gestionar y evaluar proyectos editoriales (libros y revistas).

ALGUNOS DE NUESTROS PROFESORES



LORETO CARO

Periodista, Master of Fine Arts en producción fílmica, Universidad de Texas en Austin. Guionista de programas infantiles para productoras de Chile y Estados Unidos.

ROGRIGO CUADRA

Periodista Universidad Finis Terrae. Director de Nexos Comunicaciones.

FLORENCIA DORAY

Periodista, Magíster en Cine Documental, Universidad de Chile. Realizadora de películas y programas de televisión.

MARCELA ESCOBAR

Periodista, Magíster en Edición, Universidad Pompeu Fabra. Autora de *El mal del olvido: crónicas sobre el Alzheimer*, y *coautora de La vida de un poeta*. Editora en Ediciones B.

VERÓNICA FRANCO

Periodista, Universidad de Chile. Conductora de El Diario de Cooperativa. Ganadora del Premio de Periodismo Carmen Puelma, 2013.

LEOPOLDO ITURRA

Periodista, Magíster en Comunicación Digital, Universidad de Santiago de Chile. Director de la filial chilena del diario deportivo Español AS.

PABLO MATUS

Doctor en Ciencias de la Comunicación, Pontificia Universidad Católica de Chile. Periodista, Magíster en Comunicación Estratégica, Pontificia Universidad Católica de Chile.

DANIELA MILLER

Fotógrafa y Magíster en Pedagogía Universitaria, Universidad Mayor.

ALBERTO ROJAS

Periodista, Magíster en Ciencia Política, mención Relaciones Internacionales, Pontificia Universidad Católica de Chile. Director del Observatorio de Asuntos Internacionales de la Facultad.

ELÍAS SÁNCHEZ

Periodista, Universidad de Sao Paulo. Magíster en Cine Documental, Universidad de Chile. Editor programa Contacto de canal 13.

MARCELO SIMONETTI

Periodista, Pontificia Universidad Católica de Chile. Escritor y

Editor de ediciones especiales de revista Caras. Columnista del Diario La Tercera.

RAMÓN ULLOA

Periodista, Universidad de Chile. Conductor de la edición central de Teletrece.

PAUL VENTURINO

Periodista, Magíster en Ciencia Política. Pontificia Universidad Católica de Chile. Comunicador estratégico, socio de la agencia Strategika.

GONZALO VEGA

Periodista, Universidad Finis Terrae, Subeditor de Opinión en El Mercurio.

MARCELO SANTOS

Doctor (c) en Ciencias de la Comunicación, Universidad Católica de Chile. Publicista. Magíster en Comunicación y Semiótica, Universidad Católica de São Paulo, Brasil. Consultor Senior en TIC's y Administración Pública.

ISABEL PAVEZ

PhD in Media and Communications, London School of Economics, Reino Unido. Periodista, Universidad Católica de Chile. Magíster en Antropología y Desarrollo, Universidad de Chile. Investigadora Fondecyt.

MARÍA IGNACIA LÓPEZ

Periodista Universidad Finis Terrae. Magíster en Comunicación Estratégica y Digital, Universidad Finis Terrae, Socia Directora en Extend Comunicaciones.

ROMMEL PIÑA

Periodista, Magíster en Comunicación Social, Mención en Edición y Dirección Periodística, Universidad Católica de Chile. Director General Agencia de Marketing de Contenidos Social y Punto.

JUAN CARLOS ULLOA

Periodista, Magíster en Edición y Dirección Periodística, Universidad Católica de Chile. Subeditor Sección Regiones Diario El Mercurio.

ANDRÉS GÓMEZ

Periodista, Pontificia Universidad Católica de Chile, Editor de Cultura, La Tercera.



PERFIL DEL EGRESADO

El periodista de la Universidad Finis Terrae es un profesional de las comunicaciones que se caracteriza por contar con un sólido conocimiento de la historia reciente y de los procesos que explican el acontecer noticioso nacional e internacional. Su dominio de la investigación periodística, el desarrollo de sus habilidades de expresión oral y escrita, su continua actualización en el manejo de las tecnologías vigentes y su profundo compromiso ético, lo capacitan para descubrir historias en la realidad y comunicarlas adecuadamente en los diferentes formatos y estilos periodísticos, y desempeñarse con eficacia y autonomía en medios convencionales y emergentes, tanto en empresas ya establecidas como en emprendimientos propios.

› ¿Por qué Periodismo en la Finis?

FORMACIÓN PERSONALIZADA

Nuestros talleres se dictan con grupos pequeños, de modo que cada alumno cuente con la guía atenta del profesor.

APRENDER HACIENDO

Creemos que el periodismo se aprende en la práctica, por eso tenemos actividades periodísticas desde el primer año.



AQUÍ TUS PROYECTOS SÍ CUENTAN

Hemos creado medios digitales que se nutren de los proyectos ideados y desarrollados por los propios estudiantes.

› NIVEL DE INGRESO

Nuestros periodistas registran un nivel de ingresos promedio al cuarto año de egreso de 900 mil a un millón de pesos.



Fuente: SIES Mineduc, disponible en www.mifuturo.cl

DESCUBRE MÁS EN WWW.DOMADORES.CL

› EMPLEABILIDAD



84,1%

84,1% DE NUESTROS EGRESADOS ESTÁ TRABAJANDO AL PRIMER AÑO DESDE SU TITULACIÓN.

EXALUMNOS DESTACADOS ★★★★★

RAFAEL ARANEDA

Animador de Televisión.

MATÍAS DEL RÍO

Conductor de TVN y de Radio Duna.

MARÍA ELENA DRESSEL

Conductora de Programas en Canal 13 Cable y Canal 13 Radio.

CAROLINA HONORATO

Periodista de Revista Cosas y panelista de programas de TV.

MATIAS CARVAJAL

Director de Publimetro Latinoamérica.

JUAN PABLO LARRAÍN

Director del Diario La Tercera.

SERGIO TANHNUZ

Gerente de publicaciones en Ediciones SM.

MATIAS CARTAJENA

Director en Desafío Levantemos Chile, socio en Agencia Simplicity.

JUAN MANUEL VIAL

Crítico literario de La Tercera.

PELAYO BEZANILLA

Gerente de Comunicaciones y Asuntos Públicos en Coca-Cola.

MARÍA JESÚS MUÑOZ

Periodista de Teletrece.

CLAUDIA RAZMILIC

Marketing retail manager en Adidas Group.

CARLOS VALLEJOS

Subgerente de Comunicaciones en CCU.

ANDREA MOLLETO

Conductora en Radio Paula y Editora en Semanario The Clinic.

JOSÉ ANTONIO LOPEZ

Socio Director de Extend Comunicaciones.

ANDRÉS ARCUCH

Jefe de Comunicaciones Corporación Administrativa del Poder Judicial.

ALFONSO PERÓ

Editor de Política en El Mercurio.

CARMEN LUZ ASSADI

Socia Directora de Agencia E-press.

JAVIER REBOLLEDO

Autor de los libros El Origen de los Cuervos y La Danza de los Cuervos.

ANÍBAL VALENZUELA

Socio Director Agencia de Comunicaciones Más Verde.

EMILIO SANFUENTE

Socio director en Agencia Corpo.



PROGRAMA DE MINORS FINIS TERRAE

Contar con una amplia base cultural y humanista hará que nuestros egresados tengan una mirada más amplia del mundo y puedan hacer aportes innovadores en cualquier ámbito de su vida profesional. Todos los estudiantes de la Universidad pueden obtener un minor eligiendo según sus intereses alguna de las siguientes diez áreas de estudio que se ofrecen: Comunicaciones, Historia Contemporánea, Literatura, Artes Escénicas, Artes Visuales, Acción Social, Filosofía, Bioética, Teología y Música.

PONDERACIONES 2017	Notas enseñanza media	> 10
	Ranking	> 10
	Lenguaje y comunicación	> 40
	Matemática	> 20
	Historia, geografía y cs. Sociales o Ciencias	> 20

SOMOS PARTE DEL PROCESO
DE ADMISIÓN
**UNIVERSIDADES
TRADICIONALES**

UNIVERSIDAD ACREDITADA



- Gestión Institucional
- Docencia de Pregrado
- Vinculación con el Medio

Por 4 años hasta noviembre 2019



Av. Pedro de Valdivia 1509, Providencia, Santiago. Teléfonos: 2 2420 7100 – 2 2420 7500 | admision@uft.cl |  |  |